



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

ARABIC, PAPER-I

TIME ALLOWED: THREE HOURS	PART-I PART-II	30 MINUTES 2 Hours and 30 Minutes	MAXIMUM MARKS = 20 MAXIMUM MARKS = 80
------------------------------	-------------------	--------------------------------------	--

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
(ii) Attempt Only FOUR questions from PART-II including QUESTION No. 2 which is COMPULSORY. All questions carry EQUAL marks. Answer must be written in ENGLISH or ARABIC except where specified in the QUESTION PAPER.
(iii) Candidate must write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.
(iv) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART-II

- Q.No.2. Write short notes on the following questions in Arabic. (5 each) (20)
- (1) ميخالل نعيمه حياته وشعره.
 - (2) لماذا ازدهر فن الترسل في العصر العباسي؟
 - (3) ما معنى المقامة؟ بين خصائصها.
 - (4) عرف الأدب ولماذا تهتم الشعوب المتقدمة بتاريخ الأدب؟
- Q.No.3. Explain the Salient features of Arabic Novel and Arabic short story. (20)
- وضح ملامح القصة العربية والرواية العربية.
- Q.No.4. Write a comprehensive note on the "Lisan-ul-Arab" of Ibn Manzoor. (20)
- اكتب على الموضوع "لسان العرب لابن منظور" بالتفصيل.
- Q.No.5. Discuss in detail the influence of Quran on the Arabic literature. (20)
- وضح أثر القرآن الكريم على الأدب العربي بالتفصيل.
- Q.No.6. Write down the comparison of prose in the Umayyad period. (20)
- اكتب على النثر وأنواعه في العصر الأموي.
- Q.No.7. Throw light on Arabic literary criticism and Mention its important books. (20)
- ألقي الضوء على النقد الأدبي وكتبه المهمة.



FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION
COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17
UNDER THE FEDERAL GOVERNMENT, 2014

Roll Number

ARABIC, PAPER-II

TIME ALLOWED:
THREE HOURS

(PART-I MCQs)

30 MINUTES

MAXIMUM MARKS: 20

(PART-II)

2 HOURS & 30 MINUTES

MAXIMUM MARKS: 80

- NOTE: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from PART-II including Q.No. 2 which is **COMPULSORY**. ALL questions carry **EQUAL** marks. Answer must be written in **ENGLISH** except where specified in the **QUESTION PAPER**.
(iii) Candidate must write Q. No. in the **Answer Book** in accordance with Q. No. in the **Q. Paper**.
(iv) No Page/Space be left blank between the answers. All the blank pages of Answer Book must be crossed.
(v) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART-II

- Q. 2. (a) Write short answers of the following in Arabic; [5 each] (10)
2- ناقش اغراض الشعر الإسلامي (صدر الإسلام)
1- مسيرات النثر الجاهلي في الآداب العربية
4- اكتب عن الرسائل والتوقيعات في العصر العباسي
3- ماذا تعرف عن الآداب العربية المعاصرة
- (b) Write a short essay on the given topic in ARABIC: (10)
حاجات المجتمع الإسلامي إلى اللغة العربية
- Q. 3. What do you know about ABU TAMMAM? (20)
- Q. 4. Write briefly on the life of ABBAS MAHMUD AL-AQQAD and his literary works. (20)
- Q. 5. Write on the impact of Holy Qur'an on the Arabic language. (20)
- Q. 6. Translate the following poetic verses IN ENGLISH with reference to the context: (20)

ولا عجبك إذا لم ترس أوتك
وسانك بلغوا الأمر الذي كلفوا
ولا سراة إذا جسهلهم سافوا
فلس نزلت في الأتسراء تلتك

البيت لا يهتأ إلا لسه عمك
فإن تجمع أوتك وأعمدة
لا يصنع الناس فوضى لا سراة لهم
تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت

لدي وحرها العذب والحشف البالي
كفاني ولم أطلب قنيل من العبال
وقد يدرك العجذ المؤثل أمثالي
بمدرك الطراف الخطوب ولا آل

كان قلوب الطير رطبا وبابسا
قلو أن ما اسمي لأمي معيشة
ولقمسا اسمي لشهد مؤثل
وما العره مدامت مثالبه نفسه

- Q. 7. Translate the following poetry into ENGLISH and explain the underlined words: (20)
قال أبو نواس:

عزيز علينا أن نراك تسير
يؤم أن أسهب القسي لكثير
جرت لجزى في إثره عبيد
إلى بلد فيه الخصيب أمير

لقول التي من بينها خلف محمدي
أما دون مصير القسي متطلب
لقلت لها واستعجبتها يواني
دعيني أكثر حاسدك برحلة

وقال محمود ساني البرودي:

وربما ساح أمر غير ملتون
وكان أولي بقومي لو أطاعوني
ويخطئ الظن في بعض الأحيان
وأصبح النسر أمرا غير مكثون

نصحت قومي: قلت الحرب مليحة
فخلقوني وشبهوها مكسرة
نسى الأمور على ما ليس في خلد
عنى إذا لم يعد في الأمر متزعة